Les lions de mer

Le photographe Kim Westerskov décrit une rencontre sous-marine surprenante avec des lions de mer.

Sous les vagues, l'eau était vraiment claire. Soudain, pshhh ! Un lion de mer brun est passé près de moi très vite. Peu après, une demi-douzaine de lions de mer nageaient autour de moi. Ils étaient gros et rapides, mais ils ne voulaient pas me blesser. Je pense qu'ils voulaient m'observer et jouer.

Puis, un gros mâle est apparu. J'ai eu peur qu'il m'attaque. Il a foncé sur moi. Il a changé de direction au dernier moment, mais j'ai bien vu ses dents. Ensuite, j'ai compris qu'il ne me ferait pas de mal. Il voulait seulement jouer.

C'était étonnant de voir que ces gros animaux sauvages étaient très gentils. J'étais triste de les quitter. Les lions de mer semblaient tristes eux aussi. Quelques lions de mer sont sortis de l'eau avec moi. Nous étions devenus des amis, même si nous vivons dans des mondes différents.

Zénith Lecture partagée – Ensemble B, textes informatifs
© 2006 Les Éditions de la Chenelière inc.

Version originale © Learning Media Limited
Texte : © 1999 Kim Westerskov. Photos : © 1999 Kim Westerskov.
Photo en haut à droite : © 1999 John Whitmore

Le diable de Tasmanie

Le diable de Tasmanie s'appelle ainsi parce qu'il fait des bruits terrifiants dans la forêt, la nuit. Il fait peur quand il ouvre sa gueule et montre ses dents pointues. Pourtant, il n'est pas féroce ni très dangereux. Il a la taille d'un petit chien et mange surtout les restes d'animaux tués par d'autres prédateurs.

Les fermiers n'aiment pas les diables de Tasmanie, car ils volent parfois des agneaux ou des poulets pour se nourrir. Mais les fermiers et les diables de Tasmanie peuvent vivre sans trop se déranger parce qu'il reste beaucoup de régions sauvages en Tasmanie.

LÉGENDE

- Été chaud et humide ; hiver doux et pluvieux
- Forêt tropicale : climat chaud et humide
- Désert : climat chaud et sec toute l'année
- Tropical : climat chaud toute l'année ; saison des pluies en été

Il faut aller sur l'île de Tasmanie, au sud de l'Australie, pour voir ces animaux en liberté. Sur cette île, il fait plus froid qu'en Australie. Il y a des forêts humides et de hautes montagnes enneigées.

Zénith Lectures partagées – Ensemble B, textes informatifs
© 2006 Les Éditions de la Chenelière inc.

Version originale © Learning Media Limited
Texte et photos : © 2000 Rod Morris

Une femme à la mer

Un samedi matin, Rosemary Keating a fait de la plongée avec un ami. Après avoir vérifié leur équipement, Rosemary et son ami ont plongé sous les vagues. Soudain, une tempête s'est levée. Rosemary a senti le danger. Voici des extraits de son aventure racontée dans son livre.

Tout à coup, je me suis aperçue que l'eau tournait autour de moi. J'ai cherché mon ami sous l'eau, mais je ne l'ai pas vu. Les vagues étaient de plus en plus hautes. Elles m'entraînaient vers le large. Je ne pouvais pas leur résister.

Puis, j'ai entendu un bruit de moteur. J'ai vu un petit bateau de pêche rouge. J'ai crié : « Au secours ! » Les pêcheurs ne m'ont pas vue, car les vagues étaient trop hautes.

J'étais loin du rivage. Le soleil allait se coucher. J'ai pensé : « Personne ne va me trouver. Il va bientôt faire noir ! » J'ai commencé à nager plus vite, mais c'était épuisant.

Pendant la nuit, le vent est devenu plus puissant. Avait-il tourné ? Oui, il soufflait vers le rivage. Je pouvais nager plus facilement.

Le matin, je suis arrivée dans une baie. Puis, une grosse vague m'a poussée sur le rivage. J'étais si heureuse d'être revenue sur la terre ferme !

Version originale © Learning Media Limited
Texte anglais © 1997 Crown, Nouvelle-Zélande
Extrait de journal © 1999 Rosemary Keating. Illustrations : © 1999 Rick Youmans

Zénith Lecture partagée – Ensemble B, textes informatifs
© 2006 Les Éditions de la Chenelière inc.

LA SURVIE DANS LA FORÊT TROPICALE

UN JEU DE CACHE-CACHE

La forêt tropicale est remplie d'animaux et d'insectes souvent difficiles à voir. Beaucoup d'entre eux se camouflent pour échapper aux prédateurs. Leur corps se confond avec le milieu environnant. Certains insectes ressemblent à des feuilles, à des lichens ou à des brindilles.

Le caméléon vert est adapté à la vie en forêt. Il se déplace très lentement et est difficile à voir dans le feuillage.

BEAUX, MAIS VENIMEUX

Certains animaux produisent un poison ou ont des poils piquants pour se protéger. Ils ont des couleurs vives pour éloigner leurs prédateurs. Beaucoup de papillons, de chenilles, de bâtons-du-diable et d'autres insectes de la forêt tropicale sont venimeux.

Le dendrobate est un des animaux les plus venimeux de la forêt tropicale. Une personne peut mourir si elle le prend dans ses mains. Certains chasseurs mettent le poison de la peau du dendrobate sur des fléchettes. Avec ces fléchettes, ils chassent des oiseaux et de petits animaux pour se nourrir.

Zénith Lecture partagée – Ensemble B, [illegible]
© 2006 Les Éditions de la Chenelière inc.

Version originale © Lawrence Media Lawrence
Texte et photos : © 2000 Nic Bishop

La vie en mer

Anne et Élise vivent sur un voilier avec leurs parents. Leur famille passe beaucoup de temps en mer. Ensemble, ils naviguent autour du monde. Anne explique qu'il est important de prévoir assez de provisions pour chaque voyage.

Avant de partir pour un long voyage en mer, nous faisons beaucoup de provisions. Nous achetons : 144 œufs, 12 blocs de fromage, 98 rouleaux de papier hygiénique, 20 boîtes de haricots, 30 kilogrammes de farine, 15 kilogrammes de sucre, etc. Nous remplissons facilement cinq paniers au supermarché.

Acheter, c'est facile. C'est plus difficile de ranger les provisions pour trois mois. Maman planifie tous nos repas. Nous évitons de manger tous les meilleurs aliments en premier. Ce serait ennuyeux de manger seulement des petits pois et des céréales pendant les deux dernières semaines du voyage !

La conservation des aliments est un autre défi. Nous emballons les pommes de terre dans des journaux. Nous mettons de la graisse sur les œufs. Nous n'avons pas de congélateur à bord, donc pas de crème glacée, de produits surgelés ou de viande. Par contre, nous mangeons beaucoup de poisson frais !

Zénith Lecture partagée – Ensemble B, textes informatifs
© 2006 Les Éditions de la Chenelière inc.

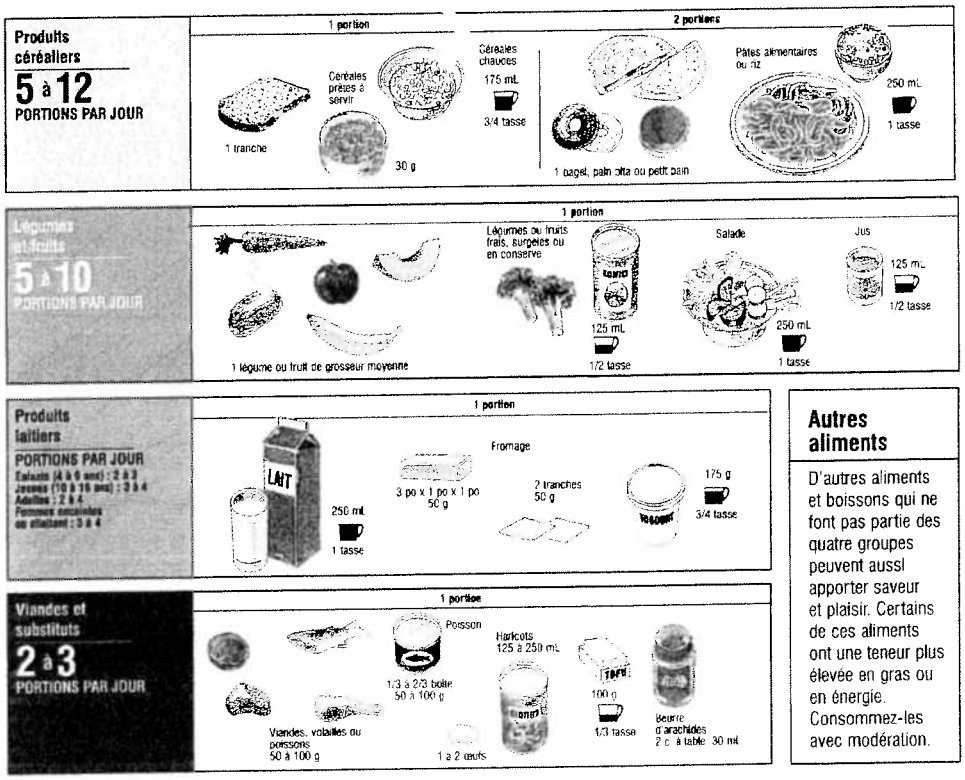
Version originale © Learning Media Limited
Texte : © 1998 Angie Belcher. Photos : © 1998 Andy Belcher

Le Guide alimentaire

Tous les êtres vivants ont besoin de nourriture. Les aliments procurent de l'énergie pour travailler et rester en santé. Ils fournissent les éléments nutritifs essentiels à la croissance des os, des muscles et de la peau. Ces éléments aident le corps à bouger, à fabriquer des tissus et à les réparer.

Il est important de manger les bons types d'aliments. La plupart des aliments contiennent des glucides, des lipides, des protéines, des minéraux et des vitamines. Tu dois avoir une alimentation équilibrée pour obtenir ces éléments en quantité suffisante, c'est-à-dire manger les portions recommandées des bons groupes d'aliments. Le *Guide alimentaire* présente les aliments qui t'aident à rester en forme et en santé.

LE GUIDE ALIMENTAIRE



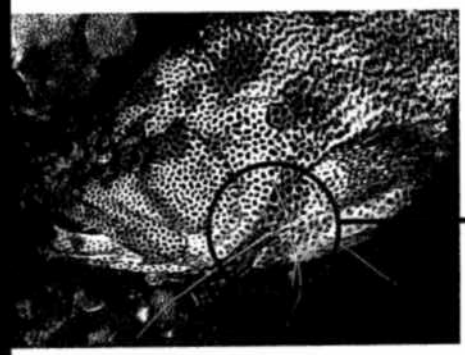
Zénith Lecture partagée – Ensemble B, textes informatifs
© 2006 Les Éditions de la Chenelière inc.

Version originale © Learning Media Limited
Texte : © 2000 Learning Media Limited. Photo : © PhotoDisc

Le récif de corail

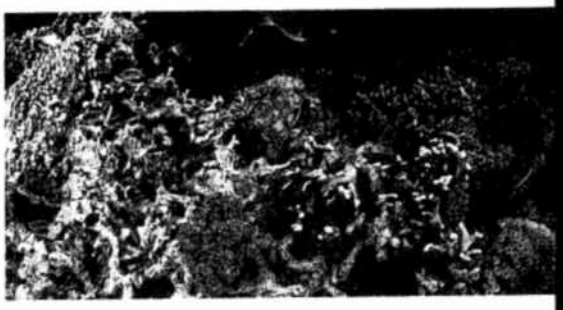
Un récif de corail ressemble à un grand jardin sous-marin avec des poissons qui nagent entre les feuilles de plantes exotiques. En fait, il ressemble plus à une ville sous-marine. Le récif nourrit, abrite et protège des milliers de créatures bizarres et merveilleuses.

Un récif de corail se compose de milliards d'animaux minuscules regroupés ensemble : des polypes. Quand les polypes meurent, leur squelette reste là. Des coraux vivants se développent sur ces squelettes. Avec le temps, un récif se forme. Nous connaissons plus de 2500 espèces de coraux, et il y en a encore plus !



Les crevettes et les petits poissons sont les médecins et les dentistes du récif. Ils aident à le garder en santé. Cette **petite crevette** entre dans la bouche et les branchies d'un poisson pour en retirer des parasites et des morceaux de nourriture.

Le récif est aussi un buffet pour plusieurs animaux marins. Ceux-ci se nourrissent des petites plantes et d'autres animaux restés coincés dans le corail.



Zénith Lecture partagée – Ensemble B, textes documentaires
© 2006 Les Éditions de la Chenelière inc.

Version originale © Learning Media Limited
Texte : © 2000 Angie Belcher. Photos : © 2000 Andy Belcher

Des bébés dragons

Les varans de Komodo sont les plus gros lézards du monde. Ils ressemblent aux dragons des contes de fées. Ils vivent dans des cavernes, comme les dragons cracheurs de feu. Ils gardent aussi un trésor très précieux : leurs œufs !

Les varans de Komodo enterrent leurs œufs dans le sol. Les petits doivent être forts pour creuser jusqu'à la surface. Les petits varans sont beaux, mais leurs dents sont très coupantes.

Après leur naissance, les petits varans grimpent aux arbres. Ils ont de longs doigts et des griffes très pointues. Ils restent dans les arbres jusqu'à l'âge de 18 mois. Là, les bébés varans sont à l'abri des nombreux varans adultes affamés qui vivent au sol.

Il est difficile de croire que ces petits lézards vont mesurer plus de trois mètres de long à l'âge adulte. Un jour, ils seront les rois de l'île de Komodo.

Zénith Lecture partagée – Ensemble B, textes informatifs
© 2006 Les Éditions de la Chenelière inc.

Version originale © Learning Media Limited
Texte et photos : © 2000 Rod Morris

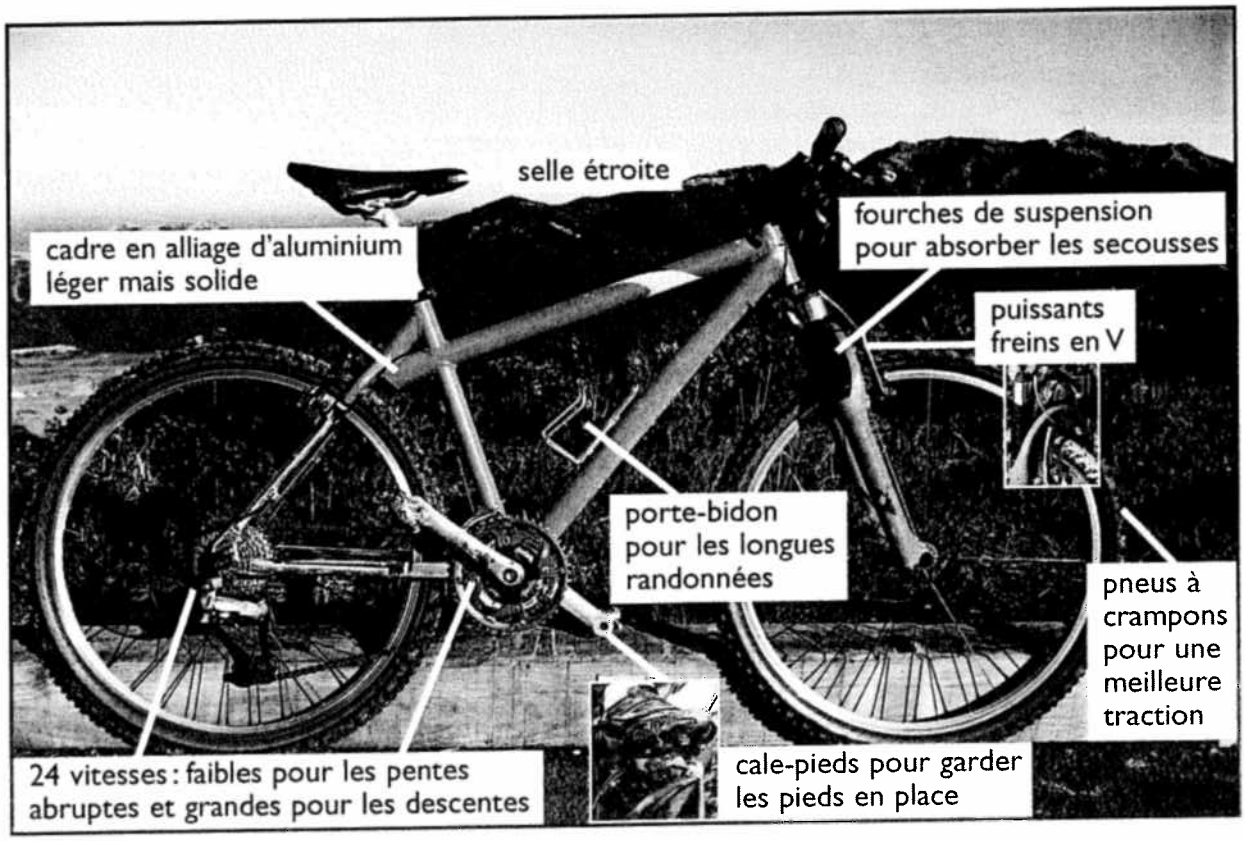
Le vélo tout-terrain

Mira Moller a commencé à faire du vélo dès cinq ans. Puis elle a fait des courses locales de vélo tout-terrain à 12 ans. À 16 ans, Mira participe à des compétitions nationales et internationales.

Mira porte des vêtements très ajustés pour le vélo. Ces vêtements n'accrochent pas les buissons et ne flottent pas au vent. Mira porte un casque et des gants protecteurs.

Le vélo

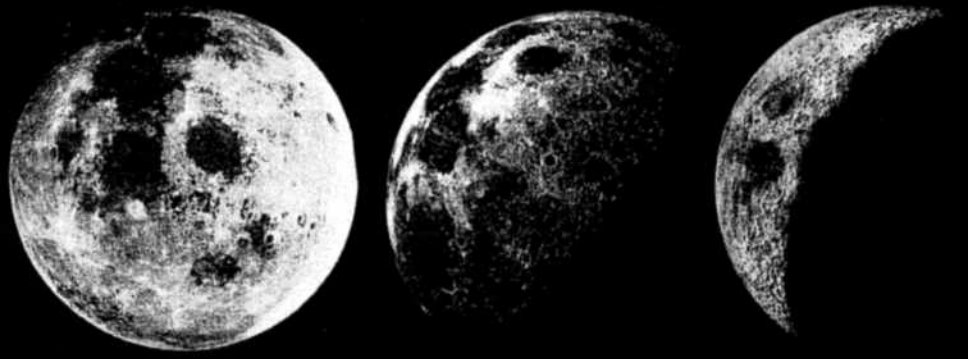
Mira a un vélo conçu pour le cyclocross.



Zénith Lecture partagée – Ensemble B, textes informatifs
© 2006 Les Éditions de la Chevalière inc.

Version originale © Learning Media Limited
Texte : © 2000 Patrick Morgan. Photos : © 2000 Learning Media Limited

La Lune



La Lune est à 384 000 kilomètres de nous. Son diamètre est quatre fois plus petit que celui de la Terre. Les taches sombres à la surface de la Lune sont appelées des « mers ». Ces mers sont des plaines de poussière. Autrefois, elles contenaient de la lave volcanique. Des milliers de météorites ont frappé la Lune et ont formé des cratères. Les plus grands cratères mesurent environ 300 kilomètres de large. Il y a des cratères partout sur la Lune. Mais nous ne voyons pas ceux qui sont sur la face cachée de la Lune.

La Lune ne produit pas de lumière. Elle reflète la lumière du Soleil. De la Terre, nous ne pouvons pas toujours voir toute la partie éclairée. Pendant que la Lune tourne autour de la Terre, les rayons du Soleil éclairent sa surface à des endroits différents. C'est pourquoi la Lune semble changer de forme. La Lune met environ un mois à « croître », à devenir pleine, puis à « décroître ». Ce sont les phases de la Lune.

Le radeau en eau vive

Faire du radeau en eau vive est très excitant, mais il faut bien suivre les règles de sécurité. Une sportive raconte comment elle se prépare pour cette grande aventure.

D'abord, je mets une combinaison de plongée très ajustée. La combinaison va me protéger de l'eau froide.

Ensuite, je mets un gilet de sauvetage. Il est épais, mais il m'aidera à flotter si je tombe à l'eau.

Je porte aussi un casque. Il y a des roches coupantes au fond de la rivière. Il faut porter le casque en tout temps.

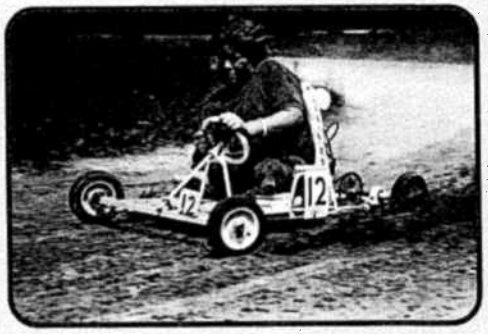
Nous faisons un entraînement à sec. Nous tenons nos pagaies et faisons semblant que le radeau flotte sur la rivière. Notre guide nous apprend à travailler en équipe. Il explique les ordres qu'il donnera pour nous aider à diriger le radeau.

Il dit : « Allons-y ! Vous êtes prêts ! » Nous mettons le radeau à l'eau et montons à bord.
La rivière nous entraîne.
Nous voilà partis !

VISER TRÈS HAUT

Tony Christiansen

Il y a des gens qui pensent que je ne suis pas intelligent ou sensible parce que je n'ai pas de jambes. C'est difficile pour moi. Ces gens ne comprennent pas que les personnes handicapées sont comme tout le monde.



J'ai grandi sans jambes, mais j'ai fait les mêmes activités que mon frère et ma sœur. J'ai grimpé aux arbres. Je suis monté à cheval et j'ai fait du vélo. Mon père m'a fabriqué un kart. Je roulais vite et je laissais tout le monde loin derrière.

Après mes études, je voulais devenir peintre d'enseignes. Au début, personne ne voulait m'engager. Les gens disaient : « Tu ne peux pas monter aux échelles. Tu ne peux pas conduire un camion. » J'ai persévéré. Quelques années plus tard, j'ai créé ma propre entreprise et fait travailler sept personnes.

École d'aviation
Le grand vol
CERTIFICAT DE PILOTAGE
NOUS ATTESTONS QUE,
LE MARDI 24 MARS 1998,
TONY CHRISTIANSEN
A PILOTÉ SANS ASSISTANCE
UN CESSNA 172.
IL A DÉCOLLÉ DE L'AÉROPORT TAURANGA ET
Y A ATTERRI.

Souvent, j'entends des gens dire : « Je ne suis pas capable. » J'ai alors envie de leur montrer que, si j'ai réussi sans mes jambes, ils peuvent y arriver avec deux jambes ! Dans la vie, si on croit qu'une chose est impossible, on ne la fera jamais. Rien ne m'arrête quand je veux atteindre un but !

Zénith Lecture partagée – Ensemble B. Textes informatifs
© 2006 Les Éditions de la Chenelière inc.

Version originale © Learning Media Limited
Texte : © 1999 Angie Belcher. Photo (en haut à gauche) : © Chris Parker
Les autres photos et le certificat sont offerts par Tony Christiansen.